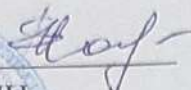
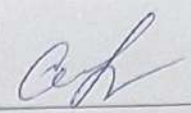


«Утверждено» 
Директор школы
Т.Б. Танирбергенов
«01» 09 2022 г.

«Согласовано» 
Зам директора по ВР
А.Т. Қосмағамбет
«02» 09 2022 г.

План работы театрального кружка «Радуга» на 2022 – 2023 уч.г.

Руководитель: педагог психолог
Р.В. Бабич

Пояснительная записка

Театрально - игровая деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания детей: развивает художественный вкус, творческие и декламационные способности, формирует чувство коллективизма, развивает память. В душе каждого ребенка таится желание свободной театрализованной игры, в которой он воспроизводит знакомые литературные сюжеты. Именно это активизирует его мышление, тренирует память и образное восприятие, развивает воображение и фантазию, совершенствует речь. Театрализованная деятельность позволяет ребенку:

- формировать опыт социальных навыков поведения, так как каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу.
- решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Целью кукольного театра «Сказка» является организация досуга детей, направленная на развитие личности. Формирование художественно-эстетических представлений об общечеловеческих нормах морали, о любви, сострадании, милосердии и миролюбии. Пробуждение и развитие творческой активности детей.

Задачи:

- Наполнить активно-деятельным содержанием свободное время ребенка.
- Пробуждать интерес детей к театральной деятельности, создавать необходимые условия для качественного проведения работы.
- Познакомить с возникновением кукольного искусства, искусством вождения верховых кукол.
 - Последовательно знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический, музыкальный и т.д.).
 - Знакомить с театральной терминологией.
 - Пополнять и активизировать словарный запас детей. Формировать четкое произношение звуков русской речи, интонационную выразительность. Развивать диалогическую речь.
 - Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, моделировать навыки социального поведения в заданных условиях.

Формы подведения итогов занятий школьников в кукольном театре:

- действия детей с кукольными
- непосредственные действия по ролям;
- литературную деятельность** (проявляется в виде диалогов и монологов от лица персонажей литературных произведений, с использованием слов автора);
- изобразительную деятельность** – носит характер пространственно - изобразительной, оформительской: дети создают рисованные или аппликативные декорации, костюмы персонажей;
- музыкальную** – исполнение знакомых песен от лица персонажей, их инсценирование, приплясывание, напевание и т.д.

№	Тема занятия	Кол-во занятий	Дата
1	«Занавес открывается» Знакомство детей с правилами поведения в кружке, рассказ о плане работы кружка.	2	6.09.22
2	«В гости к кукле» Рассказ об искусстве театра кукол, показ кукол разных систем.	2	8.09.22
3	«Кукольная сцена» Обследование ширмы (конструкция, оформление, вспомогательные элементы), организация ребят за ширмой. Реквизит (форма, величина, цвет), подбор материала.	2	13.09.22
4	«Азбука театра» Знакомство с профессиями – сценарист, режиссёр, скульптор, музыкальный редактор. Театральное искусство, актёр-кукловод. Понятийный словарь театрального мира.	2	15.09.22
5	«Речь, речь, речь...» Выразительная речь. Искусство речи. Речь в повседневной жизни, в творчестве актёра. Техника чтения. Дыхание, ударение, дикция, голос. Выразительное чтение. Рассказывание.	2	20.09.22
6	«Куклы оживают» Изобразительные качества куклы на ширме. Контроль глаз исполнителя за поведением куклы на ширме. Действие + слово. Выбор пьесы для постановки. Генеральная репетиция. Спектакль.	2	22.09.22
7	Техника речи. Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки». Речевая минутка. Распределение ролей с помощью загадок. Постановка сказки «Весёлые лягушата», «Теремок».	2	27.09.22
8	Техника речи. Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки». Речевая минутка: «Обыгрывание звуков». Упражнение «Ах, какой я молодец!», «Насос и колесо», «Самолёт». Инсценировка «Случай на дороге».	2	29.09.22
9	Упражнения и этюды с куклами. Дикционные упражнения. Практические занятия по сценической речи. Этюды с куклами на столе и ширме на материале пьесы.	2	4.09.22
10	Загадки. Песенки Потешки. Небылицы..	2	6.10.22
11	Репетиция сказки. Заучивание текста наизусть, соединение действия куклы со словами своей роли	2	11.10.22
12	Выбор пьесы. Р.Н.С. «Гуси-лебеди» Чтение	2	13.10.22

	пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.		
13	Чтение по ролям, глубокий и детальный разбор пьесы.	2	18.10.22
14	Репетиция пьесы.	2	20.10.22
15	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	25.10.22
16	Выбор пьесы. Р.Н.С. «Бобовое зернышко» Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	28.10.22
17	Чтение по ролям, глубокий и детальный разбор пьесы.	2	8.11.22
18	Репетиция пьесы. Заучивание текста наизусть, соединение действия куклы со словами своей роли.	2	10.11.22
19	Выбор сказки «Зайкина избушка» Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	15.11.22
20	Репетиция пьесы.	2	18.11.22
21	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	22.11.22
22	Выбор сказки «За лапоток курочку» Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	24.11.22
23	Репетиция пьесы.	2	29.11.22
24	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	1.12.22
25	Выбор сказки «Лиса и кувшин» Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	6.12.22
26	Репетиция пьесы.	2	8.12.22
27	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка	2	13.12.22

	оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.		
28	Выбор сказки «Как медведь к лисе сватался». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	15.12.22
29	Репетиция пьесы.	2	20.12.22
30	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	22.12.22
31	Выбор сказки «Волк и семеро козлят». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	27.12.22
32	Репетиция пьесы.	2	29.12.22
33	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	10.01.23
34	Выбор сказки «Колобок». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	12.01.23
35	Репетиция пьесы.	2	17.01.23
36	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	19.01.23
37	Выбор сказки «Соломенный бычок». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	24.01.23
38	Репетиция пьесы.	2	26.01.23
39	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	31.01.23
40	Выбор сказки «Как курочка петушка спасла». Чтение сказки вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места	2	2.02.23

	действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.		
41	Репетиция сказки.	2	7.02.23
42	Репетиция сказки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	9.02.23
43	Выбор сказки «Маша и медведь». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	14.02.23
44	Репетиция пьесы.	2	16.02.23
45	Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	21.02.23
46	Выбор сценки о дружбе «Про слона Егория». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	23.02.23
47	Репетиция сценки.	2	28.02.23
48	Репетиция сценки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	2.03.23
49	Выбор сценки «Мужик и осел». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	7.03.23
50	Репетиция сценки.	2	9.03.23
51	Репетиция сценки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	14.03.23
52	Выбор сказки «Репка». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	16.03.23
53	Репетиция сценки.	2	21.03.23
54	Репетиция сценки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка	2	23.03.23

	оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.		
55	Выбор сказки «Красная шапочка». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	28.03.23
56	Репетиция сказки.	2	30.03.23
57	Репетиция сценки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	4.04.23
58	Выбор сказки «Три поросенка». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	6.04.23
59	Репетиция сценки.	2	11.04.23
60	Репетиция сценки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	13.04.23
61	Выбор сказки «Как Алдар Косе победил трех великанов». Чтение пьесы вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	18.04.23
62	Репетиция сказки.	2	20.04.23
63	Репетиция сказки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	25.04.23
64	Выбор сказки «Алдар Косе и бай». Чтение сказки вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	27.04.23
65	Репетиция сказки.	2	2.05.23
66	Репетиция сказки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	4.05.23
67	Выбор сказки «Прекрасная Айслу». Чтение сказки вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их	2	10.05.23

	взаимоотношения. Распределение ролей.		
68	Репетиция сказки.	2	11.05.23
69	Репетиция сказки. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.	2	16.05.23
70	Выбор казахской сказки «Три друга». Чтение сказки вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	18.05.23
71	Репетиция сказки.	2	23.05.23
72	Выбор сказки «Как Алдар Косе продал ученого зайца». Чтение сказки вслух в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Распределение ролей.	2	25.05.23
73	Репетиция сказки.	2	30.05.23